

2. Klasse Deutsch

Verbindliches Programm für externe Prüfungskandidatinnen und –kandidaten des Sozialwissenschaftlichen Gymnasiums und der Fachoberschule für Tourismus

Kompetenzen am Ende des 1. Bienniums

Die Kandidatin, der Kandidat kann

1. über einen längeren Zeitraum aufmerksam zuhören, Überlegungen zu dem Gehörten anstellen und diese situationsgerecht artikulieren (1)
2. unterschiedliche Textsorten verfassen und dabei kommunikative, inhaltliche und formale Aspekte berücksichtigen (2)
3. die Phasen des Schreibprozesses reflektieren (3)
4. Strategien zum Leseverstehen zielgerichtet anwenden (4)
5. literarische und Sachtexte in ihrer Textsortenspezifität analysieren und ausgewählte Gestaltungsmittel in ihrer Intention und Wirkung erkennen (5)
6. wesentliche verbale, non- und paraverbale Elemente der Kommunikation erkennen (6)
7. Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen verschiedenen Sprachebenen, Sprachvarietäten, zwischen gesprochener und geschriebener Sprache aufzeigen (7)
8. wesentliche Elemente des Regelsystems und Kommunikationsmediums Sprache erkennen, benennen und anwenden (8)

Inhalte

Zur Vorbereitung auf die Prüfung verwenden Sie bitte folgendes Buch:

Heinrich Biermann, Bernd Schurf (Hrsg.), Deutschbuch. Sprach- und Lesebuch 10. Cornelsen, Berlin 2000.

Hören und Sprechen

Statement
Diskussion
Lesen und Vorlesen
Geschichten hören
Lesetechniken / Paraphrasieren
Sinnbetontes Vortragen lyrischer Texte
Buchpräsentation
Reportagen hören
Situationsgerechtes Sprechen

Schreiben

Argumentation
Erörterung
Texterörterung
Leserbrief
Schreibberatung / Textüberarbeitung
Über Texte schreiben
Inhalte wiedergeben (Wiederholung)
Figuren charakterisieren
Textmerkmale beschreiben
Kreatives Schreiben: textproduzierende Interpretation, Schreiben mit Bildimpuls, Texte umschreiben, satirisches Schreiben ...
Journalistisches Schreiben (Zeitungsbericht, Reportage)

Einsicht in Sprache

Nebensätze
Die indirekte Rede (Konjunktiv)
Zeichensetzung
Nebensatzarten
Satzverknüpfung
Grammatische Kongruenz
Orthographie (situativ)
Dialekte und Sprachenvielfalt in Südtirol
Jugendsprache

Lesen – Umgang mit Texten

Argumentative Sachtexte
Sachtexte
Kurzprosa (Kurzgeschichte, Parabel, Anekdote, Erzählung, Satire...)
Novelle
Lyrik
Grundbegriffe / Stilmittel
Werbetexte
Roman
Reportagen sehen und lesen (fächerübergreifend mit Geografie & Geschichte)
Drama
Grundbegriffe

Folgende Texte sind inhaltlich und formal vorzubereiten:

Kurzgeschichten:

Siegfried Lenz: Die Flut ist pünktlich

Heinrich Böll: Anekdote zur Senkung der Arbeitsmoral

Parabel:

Franz Kafka: Heimkehr

Kalendergeschichte:

Johann Peter Hebel: Unverhofftes Wiedersehen

Romane:

Maxi Obexer: Wenn gefährliche Hunde lachen

Christoph Hein: Drachenblut

Drama:

Max Frisch: Andorra

Gedichte:

Johann Wolfgang Goethe: Mailied

Georg Heym: Der Gott der Stadt

Bertolt Brecht: Erinnerung an die Marie A.

Maria Luise Kaschnitz: Hiroshima

Ingeborg Bachmann: Reklame

Rede:

Kurt Tucholsky: Ratschläge für einen schlechten Redner